

Das volle Programm

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of five systems of music.

System 1: Features a Trompete (Trumpet) part with a first ending bracket and a Keyboard part with a complex chordal accompaniment.

System 2: Labeled with a box 'A' above the staff. It continues the Keyboard accompaniment.

System 3: Includes a vocal line with the lyrics: "Ei ne Show von O vid, mit Ge Fühl und viel Mu sik, -". The Keyboard accompaniment continues.

System 4: Includes a vocal line with the lyrics: "vol ler Charme und Stil; und mit raf fi nier tem Spiel! -". The Keyboard accompaniment continues.

System 5: Labeled with a box 'B' and the word "Refrain" above the staff. It includes a vocal line with the lyrics: "Py ry and This bee, - ein Stück aus ei nem - Guss,". The Keyboard accompaniment continues.

21

I

Py ry and This bee: La chen und Wei nen, das

Keys

25

I

vol le Pro gramm - und Span nung bis zum letz ten Kuss!

Keys

C

30

I

Keys

D

35

I

Und das Stück bleibt ge heim, bis es steht auf den letz ten Reim, -

Keys

39

I

Refrain wiederholen

- nur mit größ ter Prä zi sion wird es ei ne Sen sa tion: -

Keys