

Kittys Theme

Jens Marnowsky

Jens Marnowsky

leicht bewegt

Musical notation for measures 1-5. The score consists of three staves: a vocal line (treble clef) which is empty, and two piano accompaniment staves (treble and bass clefs). The piano part features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand and chords in the left hand.

Musical notation for measures 6-9. The vocal line remains empty. The piano accompaniment continues with the established rhythmic pattern.

Musical notation for measures 10-13. The vocal line begins with a repeat sign and a fermata. The piano accompaniment features a change in texture with chords in the right hand.

A Du liebst noch im mer dei ne
A Ihr habt euch vie le schö ne

Musical notation for measures 14-17. The vocal line continues with lyrics. The piano accompaniment provides harmonic support.

klei ne Jess - , hört noch, wie sie lacht und träumst von ihr al lei ne
Jahre ge schenkt, habt euch Glück ge bracht, ihr wart euch treu und habt euch

18

je de Nacht, blind bist du für mich, die vie le Jah re schon auf dich war_ tet ,
 nie ver letzt, bis zum letz ten Tag, und ich hab im mer da bei ge ses_ sen ,

23

die je den Tag aufs Neu 'den Tee tisch für dich deckt, ach, Mi chael, käm doch ei ne
 hab mei nen Ku chen und die Kek se ge ges sen, jetzt bist du frei und könn test

26

gu_ te Fee , die dei ne Lie be für mich ent deckt.
 um_ mich frei 'n , ach Mi chael sag mir, könnt es so sein?

31

Wir **B** le ben nur ein mal, ha ben nur ei nen Ver such, wie die Ku geln

36

fäl len, neh men wir es hin, die ei nen ge

40

C

win nen, die an dern ver liern!

C

45

50