

# Löffeling

Jens Marnowsky

Jens Marnowsky

## Wie ein DDR-Kampflied

Sie u ri nie ren auf uns ren Staat? Sie u ri

The first system of the musical score is in 4/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part consists of a steady bass line in the left hand and chords in the right hand.

6  
nie ren auf den an ti fa schis ti schen Schutz wall. Sind da für Ernst

A

The second system continues the piece, starting at measure 6. It includes a key signature change to two flats (B-flat, E-flat) at the end of the system. A box labeled 'A' is placed above the vocal line at the end of the system. The piano accompaniment features a more active right hand with eighth-note chords.

10  
Thäl mann und Ro sa Lu xem burg und Karl Lieb knecht ge stor ben?

The third system starts at measure 10 and features a key signature change to one flat (B-flat, E-flat). The piano accompaniment continues with a consistent eighth-note pattern in the right hand.

14  
Hin ge rich tet von Fa schis ten! Wur den da für die Ge nos sen ge fol tert und ge tö tet?

The fourth system starts at measure 14 and features a key signature change to two flats (B-flat, E-flat). The piano accompaniment continues with a consistent eighth-note pattern in the right hand.

20 **B**

In Gru ben ver gra ben, als A sche zer streut, und Sie u ri

**B**

27 **C** schneller Rock

nie ren auf ih re Grä ber?

**C**

33

Kos ten lo se Aus bil dung habt ihr ge nos sen, Frie den und

39

Wohl stand ha ben euch ge schenkt: Hon neck er und UI bricht, Stoph und Wil helm

45

Pieck, und Sie u ri nie ren auf un sren Staat? Sie sind Schma

51

rot zer\_ uns res Sys tems, und neh men sich nur, was Ih nen an\_ ge

57

nehm, a ber für\_ den Auf bau\_ des So zia lis mus sind

62

Sie nur ein Schäd ling, Schäd ling\_ des Volks!