

Schätzchen

Jens Marnowsky

Jens Marnowsky

A **B**

Ganz recht, heut
Wir la den

The first system of the score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a whole rest, followed by a quarter rest, and then a quarter note G4. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand and a steady eighth-note bass line in the left hand. There are two boxed labels 'A' and 'B' above the vocal line, indicating different parts of the melody.

6

A bend ist_ hier ein Ball, im fest lich hell er leuch te ten Saal, er fin det_ jähr lich ein mal
dich für Heu_ te Nacht ein, du wirst ein Eh ren gast_ für uns sein, ein neu er_ Gast tut im mer

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a more active melody with eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment remains consistent with the first system. The lyrics are written below the vocal line.

11

statt, ein je der_ trinkt sich dort satt, ein A bend wie kein an_ der im Jahr, ein Fest, ganz
gut, be lebt uns_ wie fri sches Blut, beim Fest fühlst du dich ganz wie zu Haus, es wird für

The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a more active melody with eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment remains consistent with the first system. The lyrics are written below the vocal line.

16

ein zih und_ wun der bar, die Gäs te tref fen gra de ein, sie wer den_ ü ber wäl tigt sein.
al le ein_ gro ßerSchmaus, wir wei hen_ dich heut bei uns ein, um Mit ter_ nacht beim Mon den schein

The fourth system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a more active melody with eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment remains consistent with the first system. The lyrics are written below the vocal line.

21

Wir su chen gra de noch einSchätz chen, wie_ dich, ein sü Bes_ klei nes Schmu se kätz

26

Da Capo

_ chen, du wärst der Clou, ganz un ser Fall, __ ach komm doch mit auf den Ball.